

متناهاللقنوييى

حكايات وقصص للاحداث

أعادت جمعها وتنسيقها ودلا المقدسي قرطاس

١ _ عزرائيل والطبيب

۲ _ الزمور المزعج

٣ _ الوزير ولغــة البـوم

٤ _ الأمير بـايـار الفرنساوي

مَنْشُورَات مَڪُتبَة سَسِمِير شادع غورو - الحاتف ۲۲۳۰۸۵ بروت - لبنان

عذرائيل والطبيب

من الأساطيرِ. أَنَّ أَحدَ الأطباءِ كَانَ يُحصِّلُ يوميًّا أَربع الراتِ فَيُنْفِقُ على نفسهِ بارَتينِ والباقي يَبذُلُه في سبيلِ محبَّةِ عزرائيلَ. وفي أَحدِ الأيامِ تَراءَى له عزرائيلُ وشَكَرَهُ على بَذْلِهِ المال في سبيلٍ . ثمَّ قالَ لَهُ لا بُدَّ لي من مكافاً يَك على مَعروفِك هذا.

الطبيب: وبأيِّ وَسيلَةٍ يُحِنْكَ أَن تُكافِئني يا مَوْلايَ ؟

عزرائيل: إِنِّي أَمنَحُكَ القوَّةَ على مشاهدَتِي ، فَهَى استَدْعوكَ اللهُ وَلَّ اللهُ مَريضِ ورأيتني واقِفاً فوقَ رأسِهِ إِيَّاكَ أَن تَتَداخَلَ بِأَمْرِهِ لأَنَّهُ لا بُدَّ لي من قبضِ روحِهِ ، وأمَّا إِذا رأيتَني عندَ أقدامِهِ فعالِجْهُ لأنَّ أَجَلَهُ لم يحضُرْ.

فأخذ الطَّبيبُ يُعالِجُ مَرْضاهُ على هذه الصُّورةِ. فالذي كانَ يرى عزرائيلَ عند رأسِهِ يَأْبِي المداخلَة بأُمْرِهِ فيموت ، والذي يَراهُ عند قدمَيْهِ يعالِجُهُ فَيُشفى. فو تَق الناسُ بمعرفتِهِ وأقبلوا عليهِ. ثم تراءى له عزرائيلُ وسألَهُ عن حالِهِ فأجابَ إِنَّهُ بألف خيرٍ وإِنَّ مَكاسِبَه تَرْدادُ أَيَّ ازديادٍ وإِنَّ في نيَّتِهِ أَنْ يتروَّجَ.

عزرائيل: ولكنَّ الحقَّ سبحانَهُ و تعالى يحظِّرُ عليكَ الزواجَ . لأنكَ يومَ تَتَزوجُ موتاً تَموتُ . فخافَ الطَّبيبُ وامتنَعَ عن الزَّواجِ مُكتَفياً بالذَّهبِ الوَّهاجِ .

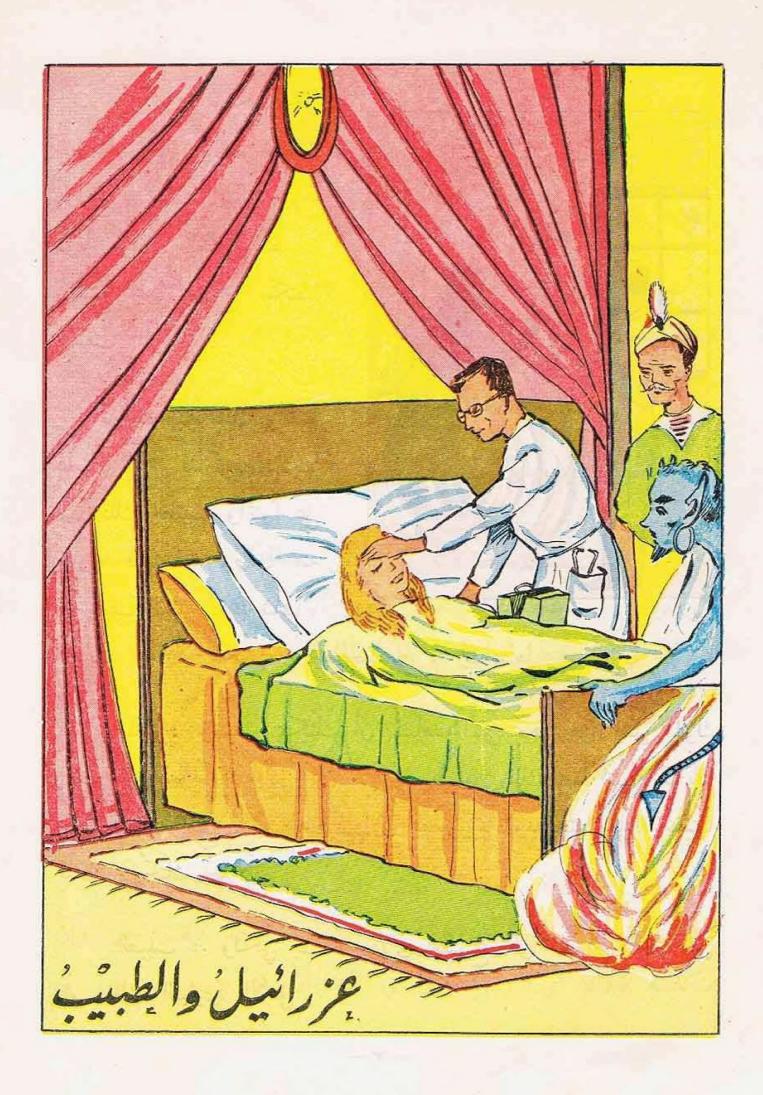
فمرضَت إبنة الملك واشتدً عليها الدَّاء فذ كروا لأبيها السم ذلك الطَّبيب وأَثنَو اعلى مهارته فاستدعاه وطلب منه أن يصف لابنيه دواء شافياً.



فأجابَ أَنهُ لا يُمكِنُه أَن يُعالِجَها ما لم يُشاهدُها.

الملك: وكيف يمكِنُكَ أَن تُشاهِدَ ابنتي وهي من نَسْلِ الملوكِ وأَنتَ من العوامِّ ؟ فإذا كانَ لا بُـدَّ من ذلكَ فسأ كتُب كتابكً عليها فيصيرُ لك الحقُّ بالدخولِ إلى مقصورَتِها ومعالجَتِها فإذا شَفيتَها كانتُ زَوْجَتَك حَلالاً.

الطبيب : ولكني يا مولاي مَمْنوعُ من الزَّواجِ بأمرٍ من اللهِ اللَّمَاويِّ الأعلَى .



الملك: هذا أمر لا أعرِفُهُ. فأنتَ الآنَ تحتَ تصرُّفي المطلَقِ. بيدي مو تُكَ وحياتُكَ فإذا أبيتَ الخضوعَ لإرادَتي قطعتُ رَأْسَكَ.

فوقع الطّبيبُ المسكينُ بينَ قوَّ تينِ وإِرادَ تينِ مُتَناقِضَتينِ. فإمَّا أَنْ يُطيعَ أَمرَ اللّكِ النَّمِيِّ الغاشِم أَنْ يُطيعَ أَمرَ اللّكِ النَّمِيِّ الغاشِم فيكونُ قصاصُه الموت العاجل لا تَحالَة ، وإمَّا أَنْ يُخالِف أَمرَ اللّهِ ويُطيعَ أَمرَ اللّكِ الغاشِم ويُطيعَ أَمرَ الملكِ . أخيراً رأى أن يَخضعَ لإِرادةِ الملكِ الغاشِم لأنَّ قصاصَهُ معجَّلُ ، ملقياً نَفْسَه بينَ مراحِم اللهِ لعلَّهُ يصفَحُ .

فَقَبِلَ بَكِتَابِةِ كَتَابَهُ على ابنةِ الملكِ ودَخَلَ إِلَى مقصورَتِهَا فَرَأَى صَاحِبَه عزرائيلَ عند أقدامِها فعالَجَها فشَفيتُ فأمَرهُ الملكُ فرَأَى صَاحِبَه عزرائيلَ عند أقدامِها فعالَجَها فشَفيتُ فأمَرهُ الملكُ بَا خُذِها لأَنّها أصبحَتْ حليلتَهُ فسارَ بها إلى مدينَتِهِ. وهناكَ قصَّ عليها قِصَّتَه وأن الزَّواجَ عَظُورُ عليه فتهدَّدَتُهُ بالرجوع إلى بيت عليها فخاف العاقِبة وطلبَ منها أنْ تستمهِلَه قليلاً شم طلبَ مواجهة عزرائيلَ فتراقى له فطلبَ منه أنْ يحِلَّه من المُشْكِلِ الذي وقع فيه على أسلوب يوفِقُ بينَ طاعةِ اللهِ وطاعةِ الملكِ.

ولما مَثُلَ عزرائيلُ بحصرةِ الحقِّ قصَّ عليهِ حكايةَ الرَّجلِ فقالَ له الحقُّ إِنَّ هذا المشكلَ لا يُحلُّ إِلاَّ بالتضحيةِ.

فإنَّ القضاءَ يحكُمُ على صاحبِكَ الطَّبيبِ بانتهاءِ أَجلِهِ يومَ زواجِهِ. أمَّا زوجَتُه فباقٍ لها من العمرِ ثَلاثونَ سنةً فلْتُسْأَلُ إِذا كانتْ تُزيدُ أَنْ تَمَنحَهُ نِصْفَ الباقي لها من الحياة فيقترنان ويَعيشان معاً خمس عشرة سنة . فرجع عزرائيل وبلَّغ الرَّجل ما قالهُ الحقُ فاستشار هذا زوجته فرَضيَتْ أَنْ تمنحَه من عُمْرِها خمس عشرة سنة عن طيبة خاطر . فاقترنا ورُزقا بَنينَ وعاشا بسلام . ولما انتهت الحمس عشرة سنة استَعَدَّا للاقاة ربِّهما فلم يوافِهما الموت . ثم دَخلا في السَّنة السادِسة عشرة فتعجَّبا من تأخير أجلهما المضروب . فسألا عزرائيل أَنْ يُكلِّمَ الحق بأَمْرِهِما ففعل . فقال له الحق :

تعَقَّلُ يَا عِزرَائِيلُ فَإِنِّي لَا أَسْمَحُ لِعَبْدِي أَن يَكُونَ أَسْخَى مني. إِنَّ هذه المرأة جادَتْ على زوجِها بنصف الباقي لها من حياتِها فسَأجودُ أنا عليهما بمُضاعف ذلك فيعيشانِ فوق الخمس عشرة سنة ثلاثينَ سنة لأنَّن للتضحية ثواباً عظيماً عند ربِّ العالمين.



الزمور المذعج

من حِكَايَاتِ الفيلسُوفِ فرانكلينَ وقد أُورَدَهَا في نَبذَةٍ إِقتِصادِيَّةٍ قالَ:



جاء عيد رأس السّنة وكان لي من العمر خمس أو سِتُ سنين . في من العمر خمس أو سِتُ سنين . في الأصحاب جيبي الصغير نقودا . فذه شت في الحال لشراء لعبّة . فصادفت في طريقي غلاما ينفخ بزمارة لذ لي صوتُها كثيراً . فعرضت عليه كلّ نقودي كثيراً . فعرضت عليه كلّ نقودي

فلمَّا عرَفَ إِخوَتِي وأَخواتِي وبناتُ عمِّي أَنِّي اشتَرَ يْتُ كلَّ هذا الصَّوْتِ المزعِجِ بكلِّ ما معي من النقودِ أَخذُوا يُو بِخونني على هذا النقودِ أَخذُوا يُو بِخونني على هذا المُشتَرى الذي هو أَدْنى من الشَّمَنِ



بعشرِ مَرَّاتٍ على الأقلِّ ويُعدِّدونَ لي الأشياءَ النافِعَةَ التي كانَ يُمكِنني شِراوُّها بالمبلَغ عينِهِ لو كنتُ حكيماً . وأَخذُوا يوسِعونني تَعْنيفاً حتى بَكَيْتُ نَدَماً وتَحوَّلتُ لذَّهُ التَّزْميرِ إلى مَرارَةٍ أَشدًّ منها .

وَلَكِنَّ هَـذَهُ الْحَادِثَةَ لَمْ تَمْضِ بِغَيْرِ مَنْفَعَةٍ لِي فَقَـد أَثَرَتْ بِي كَثيراً وَبَقِيَ تَأْثَيرُها فِي ذِهْنِي فَكَنتُ كَلَّما حدَّثَنْنِي نَفْسِي بِشِراءِ شيءٍ غيرِ ضروريٍّ أقولُ لذاتي : « لا أُحِبُّ أَنْ أَدَفَعَ كَثيراً بالزَّمُورِ » . وهكذا أُوَفِّرُ نُقودِي .

فلمَّا شَبَبْتُ وعايَنْتُ أَعمالَ البَشَرِ، رأَيْتُ عدَداً وفيراً من الناسِ «يَدْفَعُونَ كَثيراً بالزَّمُورِ».

فَكُنتُ حِينًا أَرَى رَّجُلاً طامِعاً فِي المراتِبِ العاليةِ مغرَماً بمالها من الزخارِفِ يُضَحِّي راحتَهُ وحُريَّتَهُ وفَضيلَتَهُ وأَحياناً أصدِقاءَهُ للحُصولِ على امتِيازٍ ما ، أقولُ لِذاتِي: «هذا الرجلُ يدفَعُ كثيراً بالزُّمُورِ».

وحينما أرى رَجْلاً آخرَ متهافِتاً على نَيْلِ الشَّهْرَةِ فيصرِفُ للنَّالُ وقَتَهُ فيما للهُ الخَاصَةَ ، أَقُولُ : «هذا أَيضاً لَذلكَ وقتَهُ فيما لا يُعنيه ويُهمِلُ أعمالَهُ الخاصَّةَ ، أَقُولُ : «هذا أَيضاً يَدْفعُ كثيراً برُمُورِهِ».

وإذا رَأَيْتُ بَخِيلًا يَحرِمُ ذاتَهُ من خُطوظِ الدُّنْيا الصَّحيحةِ ومن اللَّذَّةِ بِفِعْلِ الخَيرِ للقريبِ ومن إكرامِ مُواطِنيه لهُ ومن كلِّ

ملاذِ الصَّداقةِ للحصولِ على قطعةٍ من معدنِ أصفرَ ، أقول: «أَسفاً عليكَ يا رجلُ كم أَنْتَ تدفَعُ بهذا الزَّمُورِ؟».

وإذا رَأَيْتُ رَبُجِلًا منهمِكاً في المعاصِي يُبَذِّرُ مَالَهَ وصِحَّتَهُ مُشْتَغِلًا عن تَحْسينِ حالهِ بقَضاءِ الشَّهواتِ ، أقولُ لهُ: «العمى! ما أَعْلَى زَثُمُورَكُ ».

وإذا رَأْيتُ آخـرَ مُوَلَعاً بالشّيابِ الفاخِرةِ والبيوتِ الجميلَةِ والأَثاتِ الثمينِ والزّينةِ من كل وجه بما هو فوق طاقتِهِ وبما لا يَقْوَى على نَيْلِهِ إِلاَ بالدُّيونِ ويصرِفُ آخِرَ أَيامَه في السجونِ أقول: «أَسَفِي عليه فقد دَفَعَ كثيراً بزمُّورهِ».

على أنّي أشعُرُ من نَفْسِي بِوُجوبِ الرَّأْفَةِ بَهَوُّلاءِ الناسِ حينَ أرى أَنَّ كَثيراً مِما في هذه الدنيا يَسْتَميلُ العَيْنَ والقَلْبَ وأراني مع ما أوْتيتُ من الحِكمةِ عِرضةً للوقوعِ مرةً أخرى «وأنْ أدفَعَ برشُورٍ آخرَ».

الوزير ولغة البوم

كَانَ مَلِكٌ قد اشتَدَّ على رعيَّتهِ فَبَغَى وطَغَى وعظُمَتْ منه البليَّةُ.

وفي أحد الأيام طلب من وزيرهِ أَنْ يُرافِقَه للتنزُّهِ في البَرَيَّةِ وبيْنَا كانا في انفِرادِهِما سمِعا بومتينِ تتجاوَبانِ. فقالَ الملِكُ للوَزيرِ:

هل لك أن تعرف لُغة الطُّيورِ فَتُفَسِّرَ لي ما تَقولُهُ هاتانِ البُومَتان .



الوزير: نَعَمْ يا مَوْلايَ أَنا قَادِرْ على فَهِم لِسانِ الطُّيورِ. فإنَّ قَادِرْ على فَهِم لِسانِ الطُّيورِ. فإنَّ حَديثَ ها تَيْنِ البومتينِ إِنَّمَا يَدورُ عَديثَ هاوَضَةٍ في عقد زواجٍ. على مُفاوضةٍ في عقد زواجٍ. فإحدى البومتينِ تَطلُبُ ابنةَ الثَّانيةِ فإحدى البومتينِ تَطلُبُ ابنةَ الثَّانيةِ وَوْجَةً لابنِها.

الملكُ: وكَيْفَ تَمَّ الأَمرُ بينَهُا؟ الوزيرُ: أَمَّا البومةُ فَقبِلَتْ أَنْ



تزوِّجَ ابنَتُهَا بابنِ صاحِبَتِها عَلَى شَرْطٍ.

الملكُ : وما هـو هذا الشَّرْطُ ؟

الوزيرُ : الشَّرْطُ هوَ أَنْ يقدِّمَ العَريسُ نَقْداً للعَروسِ غشرينَ قرْيَةً خراباً .

الملكُ : وهل تمَّ الإِتَّفاقُ عَلَى ذلكَ ؟

الوزيرُ: أمَّا البومَةُ أُمُّ العَريسِ فأَجابَتْ صاحِبَتَهَا بِقَوْلِها: ثِقِي أَنَّهُ إِذَا استَمَرَّ حُكمُ ملكِ البِلادِ سنةً أُخرَى على هذه الحالِ من الجورِ والاستبدادِ عندَئِذٍ أَستَطيعُ أَنْ أُقدِّمَ لكِ ضعف ما تَطْلُبينَ _ فأقدِّمُ لكِ أَربعينَ قريةً خراباً يَباباً بَدَلاً من العشرينَ التي تَطْلُبينَهُم الآنَ.

فلمَّا سمِع الملِكُ ذلكَ رجعَ إلى رُشدِهِ وصَّمَ على تَرْكِ الجورِ والسَّلامِ. والاستِبْدادِ فانتعَشَتْ الرعيَّةُ وتبدَّلَ الدَّمارُ بالعمرانِ والسَّلامِ.

الامير بايار الفرنساوي

إِن الأميرَ بايارَ أَظْهِرَ للعالَمِ ما تبلُغُه سَجيَّةُ الشَّهامةِ بالإصغاءِ إلى صَوْتِ الضَّميرِ ، فإنه نالَ شُهْرة أمير بدونِ خوف ولا لوم ، وقد عاشَ مُنذُ أربع مئة سنةٍ ، وفي طفولَتهِ وحداثتهِ وصِباهُ كَانَ طِبْقَ مُشْتَهِي مُعلِّميهِ وإرادَتِهم. وفي خدْمةِ مَلِكِهِ ، قادَ حملةً على طِبْقَ مُشْتَهي مُعلِّميهِ وإرادَتِهم . وفي خدْمةِ مَلِكِهِ ، قادَ حملةً على إحدي بلدانِ إيطاليا ودوَّخها ، لكنّهُ جُرِحَ جُرحاً بليغاً فقالَ : وإنَّ المدينة أَخذَت لكنني لم أَدُخلُها لأن جُرْحي مميتُ » .

فلمَّا مُحِــلَ بايارُ إلى علِّيةٍ جَنَتْ رَبَّـةُ البَيْتِ على رِكْبَتَيْها بِجانِبِهِ وقالتْ:

«أَيُّهَا السِيِّدُ الشَّريفُ إِنَّ قوانينَ الحربِ تُخوِّلُكَ التسلُّطَ على كلِّ شيءٍ وإِنَّمَا أَسأَلُكَ أَن تُنْقِذَ نَفْسي وابذَتَيَّ معي » .

فأجابها بايارٌ وهــو على آخِرِ رَمقِ: « لا أَعلمُ إِذَا كُنتُ

أَشْفَى مَن خُرِحي ، ولكِنْ ثِقي ، فأنتِ وابنَتاكِ في أَمَنٍ ونجاةٍ ما دُمتُ في قيدِ الحياةِ».

ولما حسنت حاله وتقارَب شِفاؤه سأل عن رَب البَيْتِ الهاربِ وبعد البَحْثِ عرَفَ تَخْبَأُهُ فأرسلَ إليه يَعدُه بالعَفْوِ والحماية ، ولما استَعدَّ بايار للخُروجِ والعَوْدِ إلى الحرْبِ افتَكرَ رَبُّ البيتِ وَزوْجَتُهُ



بالفِدْيةِ التي وَجَبَ علَيْمِ دفعُها مقابِلَ حمايتْهِ ، فجمَعا كلَّ ما استَطاعاهُ وهو ٢٥٠٠ دوكةِ ذهب ووضعاهُ في صندوق من الفولاذِ ، وجاءت ربَّةُ المنزلِ إلى بايارَ وخرَّت أمامَهُ فأَمَرَها أَنْ تَنهَضَ قبلَ أَنْ يُصْغي إليها فقالت :

« مَوْلاي : إِنِّي أَشْكُرُ اللهَ كُلَّ حِياتِي على أَنه أَرسَلَ لنا في مِثْلِ هـنه الأعوالِ أميراً شَريفاً كَريماً نظيرَك إلى بَيْتِنا فنحْنُ أُسْراكَ ، والبَيتُ وكلُّ ما فيهِ لكَ بحق الغَلَبةِ ، وقد جِئْتُ الآنَ مَتُوسِّلَةً إليْكَ أَنْ تَرأَفَ بنا وتقبل منا هذهِ التَّقْدِمةَ الزَّهيدةَ التي تشرَّفتُ الآنَ بتقْديما إليك » .

فسألها : «كم مَعَكِ هنا ؟ ».

ه مَوْلايَ أَلفان وخس مِئَةِ دوكَةٍ ، فإنْ كانَتْ غيرَ كافِيةٍ
فقُلْ لنا كم تُريدُ فوقَها فنسعى في أعدادِه ».

_ فأجابَها: « لو قَدَّمْتُمْ لي مِئةً أَلفِ دوكَةٍ لما ساوَتُ عندي ما بَدًا لي منكُمْ من المعْروفِ » .

فَجَنَتْ ثَانِيَةً على رَكَبَتَيْهَا قَائلةً : « إِنْ رَفَضْتَ هـذهِ التَّقْدِمَةَ أُحسبُ نَفْسي أَثْعَسَ امرأةٍ في العالمِ » .

فأجابَها : إِنِّي قَبِلْتُهَا ، لكنِّي أَرجوكِ أَنْ تُرسِلِي إِليَّ ابنتَيْكِ لكي أُودِّعَهُما ». فجاءت الأُختانِ وخرَّتا على رُكَبِهِما ، لكنَّهُ أَمَرَهُما بالنهوضِ فقالت الكُبْرى : « مولاي : إِنَّكَ ترى أَمامَك فتاتينِ هما مديو َنتانِ لكَ بحياتِهِما وسلامتِهِما ، وإِنَّنا آسِفَتانِ على عَدَم ِ إِمكانِنا أَن نُظْهِرَ لكُ شُكرَنا بسوى الدعاءِ طول حياتِنا ».

فقال : «ليس بخاف عليكما أنَّ الجنود لا حِلَى ولا جَواهِرَ معها لتهديّهَا إلى مثلِكُما من السيِّداتِ ، ولكنَّ والدَّكما طلَبَتْ إليَّ أَنْ أَقبَلَ منها هذه الألفَيْنِ والخمسِ مئة دَوْكة التي تنظُرانها فإعطي كلاً منكما ألف دوكة أما الخمسُ مئة دوكة الباقية فأريدُ توزيعها على الأدْيرة ».

وفي نفْسِ البَسالةِ والشَّهامةِ والإِنْخلاصِ ماتَ بايارُ ، فإنَّه في آخِرِ معْركةٍ شَهِدَها أَصابَه جُرحٌ مُميتُ ودَنا الأَجَلُ المحْتومُ ، فقبَّلُ مقْبَضَ معْركةٍ شَهِدَها أَصابَه جُرحٌ مُميتُ من ساحةِ القتالِ أبى علَيْهِم ذلك قائِلاً : سَيْفِهِ ، وإِذ أَرادَ رُفَقاوُهُ نقْلَهُ من ساحةِ القتالِ أبى علَيْهِم ذلك قائِلاً :

«لا أشاء في ساعتي الأخيرة أن أُوَلِي ظهري للعَدوِّ إِذ لم أَتعوَّدُ ذَلِكَ قطُّ في حَياتِي ».

فأخذَ رِجالُهُ يَبْكُونَ حُولَهُ وكانَ العَدُوَّ حَامِلاً عَلَيْهِم فَقَالَ لَهُم : « دَعُونِي أُمُوتُ وَوجهي نحو العَدُوِّ . إِن الله أَرادَ أَن يَأْخَذَنِي إليهِ ، قد فَسَحَ بأَجلي وقتاً طَويلاً كافياً وأراني من كَرَمِهِ فوقَ ما أَستَحِقُّ فاترُكُونِي لِئَلاَّ يُطْبِقُ عليكُم العَدُوُّ ويأْسِرَكُم » .

ثم جاء الأسبانيُّونَ وأُخَذُوهُ أَسيراً فقالَ لهُ قائِدُهُم :

ودَدْتُ أَيُّهَا الأميرُ بايارُ لو خسِرْتُ من دمي ما أَستَطيعُهُ مع اللَّقاءِ حيًّا وقبضْتُ عليكَ في صِحةٍ جَيِّدَةٍ ».

وقالَ له زعيمُ البُربونِ الذي هجَرَ الملكَ والوَطنَ وانحـازَ إلى الأسبانِيينَ :

إِنِي أُرثِي لكَ كثيراً يا بايارٌ». فأجابَهُ:

« إني أشكُرُكَ يا مولاي ، لكني لست بآسِف على نفْسي ولا راث لها. لأني أموت موث الأمين الصَّديق ، أموت في خدمة ملكي ، فأنت الرَّبُعلُ الذي ينْبَغي أنْ يُرْثي له لأَنْكَ شَهَرْتَ السَّلاحَ على ملكي ، فأنت الرَّبُعلُ الذي ينْبَغي أنْ يُرثي له الأَنْكَ شَهَرْتَ السَّلاحَ على ملكِكَ و بلادِكَ ناكِتًا بعَهْدِكَ حانِثًا بيَمينِكَ ». قالَ هذا ومات.

وفي كلِّ حياتِهِ الشَّريفةِ الطَّاهِرَةِ كَانَ مُزْدَرِياً بالأغنياءِ إِنْ لَمَ يَكُونُوا صَالِحينَ ومحامياً عن النِّساءِ اللواتي لا معينَ لهنَّ ومحسناً لليَتامى وأميناً لكلِّ إنسانٍ غيرَ خائفٍ من الخطرِ ولا مُخالفٍ لِصَوْتِ ضَميرِهِ وأَمْرِ إَلَهِهِ .

Q B شارع غورو _ تلفون ۲۲۲۰۸۵ من القصص سلسلة: مناهل المقدسي (كبير) مدن ٥ اجزاء سلسلة : مناهل المقدسي (صغير) من ١٢ جزءا سلسلة : بلابل الربيع من ٥ أجزاء سلسلة ، قصص من شكسبير من من من